

あきた無形民俗文化財万博

カタチなき たからもの

EXPO 2024

秋田の個性を体験しよう!

秋田県の全国一位と言えば？
そう、国指定の重要無形民俗文化財の数です。
その秘密は、無限の多様性と裾野の広さにあります。
まだみんなの知らない秋田。
見て、知って、体験してね!

2024年3月9日(土) あきた芸術劇場ミルハス

展示・体験エリア | 10:00-17:00 メインステージ | ① 13:15 開演 > 14:55 終演 ② 16:00 開演 > 17:40 終演

【主催】秋田県
【企画運営】わらび座
イラスト: 宮原葉月
写真: 船橋陽馬 (根子写真館)

「あきた無形民俗文化財万博」とは？
秋田県内のたくさんの“くに(地域)”に伝わる多様な風習や芸能、
技術に触れることができるイベントです。

入場
無料

あきた無形民俗文化財万博 **カタチなきたからもの**

メインステージ [開演] 13:15/16:00 2回公演(上演時間 約100分) [会場] 4F 小ホールA ※座席予約可(自由席) ※各回定員:200名 ※残席がある場合のみ当日11:00から整理券を配布

今年のテーマは“輪になって踊ろう” 円形ステージで360度どこからでも芸能を堪能できるよ!

Program 1

あきたの師匠に出会う旅

オープニングパフォーマンス

[出演:なまはげ太鼓《恩荷(おんが)》(秋田県男鹿市)

2022年登録 ユネスコ無形文化遺産

西馬音内盆踊り(秋田県羽後町)

[出演:西馬音内盆踊保存会、わらび座]

切石ささら(秋田県能代市)

[出演:切石郷土芸術振興会]

あきた民博開催記念トーク

[進行役] 三重野葵(わらび座俳優)

[スピーカー] 木内雄之(猿倉人形芝居木内勇吉一座座長)、

船橋陽馬(マタギ、プロカメラマン)、

門別徳司(アイヌ文化活動アドバイザー、プロハンター)



案内人
わらび座俳優
瀧田 和彦



案内人
わらび座俳優
瀬川 舞巴



Program 2

スペシャル コラボステージ ～芸能大交流会～

2009年登録 ユネスコ無形文化遺産、重要無形民俗文化財

アイヌ古式舞踊(北海道)

[出演:門別徳司、わらび座]

重要無形民俗文化財

根子番楽(秋田県北秋田市)

[出演:根子番楽保存会]

盛岡さんさ踊り(岩手県盛岡市)

[出演:わらび座]

フィナーレ

全出演団体が共演!
展示エリアからのスペシャルゲストも!?

展示・体験エリア [時間] 10:00~17:00

[会場:地下1F 小ホールB]

秋田県指定無形民俗文化財
記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財
さる くら にん ぎょう しば い

猿倉人形芝居館

●猿倉人形芝居の実演

[出演:木内勇吉一座]

① 10:30~11:10

『鬼神のお松』より
第一幕「津軽と南部の境、笠松峠の場」
『鑑鉄和尚(がんでつおしょう)』

② 12:30~13:10

『鬼神のお松』より
第二幕「夏目仙太郎、剣術の稽古の場」
『鑑鉄和尚』

③ 15:15~15:55

『鬼神のお松』より
第三幕「蜘蛛巣谷にて、仇討ちの場」
『鑑鉄和尚』

●猿倉人形芝居の人形の展示

協力:猿倉人形芝居木内勇吉一座
利本荘民俗芸能伝承館まーれ

予約可
各回定員
120名

[会場:地下1F 創作室]

重要無形民俗文化財 男鹿のなまはげ

なまはげ館

●なまはげ習俗体験

[出演:男鹿のなまはげ、
わらび座]

予約可
各回定員
30名

●なまはげ面展示

●デジタルなまはげ 変身コーナー

地元の人以外には
なかなか見られない
大晦日の
なまはげ習俗を再現!

協力:男鹿市、なまはげ館、
男鹿市観光協会DMO推進室



[会場:1F エントランスロビー]

記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財
狩猟習俗

マタギ館

●船橋陽馬 特別写真展

「マタギの暮らし」

●十和田ビジターセンター

「森とマタギ」企画展示

●マタギとアイヌの クロストーク

予約可
各回定員
30名

●門別さんの木彫りの実演



ゲストスピーカー
根子写真館
船橋陽馬さん



ゲストスピーカー
アイヌ文化活動アドバイザー
門別徳司さん

協力:根子写真館、十和田ビジターセンター運営協議会

[会場:1F エントランスロビー]

ぼんでん館

●三吉梵天祭の ぼんでん展示

[太平山三吉神社総本宮/秋田市]

●横手の ぼんでん展示

[旭岡山神社/横手市]

●大曲の ぼんでん展示

[諏訪神社/大仙市]

●ぼんでん唄聞き比べ

●ぼんでんあげ体験

●ぼんでん掲示板

県内の各地域の
ぼんでん事情書き込めます!
求む! 情報提供!

情報はこちらから▶



	メインステージ [4F 小ホールA]	猿倉人形芝居館 [地下1F 小ホールB]	なまはげ館 [1F 創作室]	マタギ館 [1F エントランスロビー]	ぼんでん館 [1F エントランスロビー]
10:00		猿倉人形芝居 ①	なまはげ習俗体験 ①	木彫りの実演/クロストーク ①	
11:00		10:30~11:10	10:15~10:35	10:30~11:00/11:00~11:20	
12:00		猿倉人形芝居 ②	なまはげ習俗体験 ②	木彫りの実演/クロストーク ②	
13:00	メインステージ ①	12:30~13:10	11:30~11:50	12:00~12:30/12:30~12:50	ぼんでんあげ体験
14:00	13:15~14:55 / 開場 13:00		13:00~13:20		10:30~16:30
15:00		猿倉人形芝居 ③	なまはげ習俗体験 ④	木彫りの実演/クロストーク ③	※随時受付
16:00	メインステージ ②	15:15~15:55	14:30~14:50	15:00~15:30/15:30~15:50	ぼんでんを上げてみよう! 掛け声は「ジョヤサー!」 写真も撮れるよ!
17:00	16:00~17:40 / 開場 15:45		16:00~16:20		

※スケジュールは変更になる場合がございます。予めご了承ください。

【お問い合わせ・お申込み】 あきた無形民俗文化財万博運営事務局 TEL 0187-44-3915(わらび座内)

MAIL gekijyo1@warabi.or.jp 受付時間 9:30~11:30、12:30~17:00 お電話またはフォーム(二次元バーコード)からどうぞ!

事前予約は
こちらから▶

